

Corel Draw

<p>Objectif : Acquérir la maîtrise des fonctionnalités du logiciel graphique Corel Draw grâce à leur mise en pratique sur de nombreux exemples.</p>	<p>Personnes concernées : Dessinateurs. Toute personne devant réaliser des travaux graphiques ou artistiques.</p> <p>Pré requis : Connaissances de l'outil informatique.</p>
<p>PROGRAMME</p>	
<p>✚ Prise en main de l'interface utilisateur</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Barre de menu (contextuel, fixe, personnalisé) ❖ Les barres d'outils ❖ Utilisation de la palette de couleurs ❖ Utilisation de la fonction « répéter » sur la dernière modification ❖ Affichages (zoom) et recadrage de la page ❖ Paramétrage des préférences générales ❖ Edition de traits de coupe sur une zone définie ❖ Manipulation des fichiers : Enregistrer, Fermer, Imprimer, Importer, Exporter, Insérer ❖ Raccourcis clavier : Copier, Couper, Coller,... ❖ Outils de base : Sélectionner, déplacer,... ❖ Gestion des calques ❖ Utilisation des règles ❖ Mise en page : tailles du papier, unité de mesure, ... ❖ Disposition des repères dans le plan ❖ Les différentes vues ❖ Affichage et masquage de la grille ❖ Magnétisation de la grille et des repères <p>✚ Le dessin des objets et formes géométriques</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mise en page ❖ Sélection d'un mode de dessin ❖ Traçage de courbes, polygones, étoiles ou spirales ❖ Dessin avec les courbes de Bézier ❖ Dessin à la plume ❖ Les formes prédéfinies ❖ Dessin à main libre <p>✚ Le remplissage des objets</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Création d'un motif ❖ Création d'un dégradé ❖ Masquage et transparence des objets ❖ Les contours et les fonds ❖ Le travail sur les images Bitmap ❖ Alignement et travaux de précision 	<p>PEDAGOGIE</p> <p>Le Formateur Issu du milieu du bureau d'études. Spécialiste du dessin graphique ou technique.</p> <p>Méthode pédagogique</p> <div data-bbox="1139 1099 1362 1330" style="text-align: center;"> </div> <p>Des travaux individuels seront demandés pour une mise en application des contenus de la formation. Remise d'un guide du contenu de la formation</p> <p><u>Intra entreprise</u> Lieu de formation : dans la ville de votre choix.</p> <p><u>Inter entreprise</u> Tarif par personne</p>
<p>3 jours</p>	
<p>1 490 €</p>	
<p>Réf : DE015</p>	

- ✚ **La transformation d'un objet**
 - ❖ La rotation
 - ❖ L'étirement et la mise à l'échelle
 - ❖ L'application d'une symétrie miroir

- ✚ **La disposition des objets**
 - ❖ Grouper et dissocier un objet
 - ❖ Souder et éclater un objet

- ✚ **L'édition et la création de texte**
 - ❖ Texte courant et blocs de texte
 - ❖ Utilisation de la palette flottante « texte »
 - ❖ Le texte sur forme, dans forme fermée ou ouverte
 - ❖ Utilisation sur le texte des outils spéciaux
 - ❖ Ajout de texte artistique
 - ❖ Mise à la couleur du texte
 - ❖ Combiner texte et objets
 - ❖ Correcteur orthographique

- ✚ **La mise en couleur**
 - ❖ Modifier les couleurs
 - ❖ Remplissage et couleur
 - ❖ Contour et surface
 - ❖ Les textures et motifs
 - ❖ La quadrichromie
 - ❖ Le nuancier et les dégradés
 - ❖ La fabrication de masques et de pochoirs

- ✚ **Les effets spéciaux**
 - ❖ Etude de l'ombre
 - ❖ Les effets de reflets
 - ❖ Mise en perspective et mise en relief
 - ❖ Transparences et effets spéciaux
 - ❖ Interaction Bitmap/Vectoriel
 - ❖ Application d'un dégradé de formes à des objets
 - ❖ Modelage d'un objet par une enveloppe

- ✚ **Import et export d'illustration**
 - ❖ Importer et exporter des images bitmap
 - ❖ Retoucher des images bitmap