



Les bases de l'électricité dans le spectacle

<p>Objectifs : A l'issue de la formation, le participant adaptera ses connaissances et compétences en électricité avec la connaissance de la mise en œuvre de coffrets électriques mobiles temporaires, pour le spectacle et l'événement de petite ou moyenne envergure.</p>	<p>Personnes concernées La formation s'adresse aux techniciens électriques spectacle.</p> <p>Pré requis : Aucun.</p>
<p style="text-align: center;">PROGRAMME</p>	<p style="text-align: center;">PEDAGOGIE</p>
<p>Les fondamentaux de l'électricité Les bases du vocabulaire électrique Les lois fondamentales – rappels mathématiques Les formes d'énergie : courant continu, courant alternatif, production, transport ; valeurs et grandeurs liées aux différents courants Les mesures de grandeurs électriques : mesures de la tension, de l'intensité, de la résistance</p> <p>La distribution électrique Les bases de la distribution électrique (la norme NF C 15-100) La distribution électrique : les différents systèmes de distribution d'énergie, alimentation monophasée et triphasée, tarifs commerciaux ENEDIS Les schémas unifilaires et développés des coffrets de la distribution Les schémas de liaison à la terre T.T., boucle de défauts, protection des personnes Les symboles normalisés et le rôle des protections Les réglages des protections et des déclencheurs</p> <p>La mise en œuvre et l'exploitation La mise en œuvre des coffrets mobiles des installations temporaires La vérification de la position des conducteurs, des prises de courant Les tests de déclenchement des protections différentielles Le rôle et l'importance du conducteur de protection électrique PE, de la continuité des circuits de liaisons équipotentielles LEP La vérification avant la mise sous tension</p> <p>La préparation à l'habilitation électrique Les zones d'interventions, voisinage Les procédures de consignation L'utilisation des équipements de protection individuelle</p>	<p>Le Formateur Expert en électricité.</p> <p>Méthodes pédagogiques Pédagogie interactive alternant les apports théoriques et les exercices pratiques. Remise d'un support aide-mémoire au participant.</p> <p>Modalités d'évaluation Tests de contrôle des connaissances à l'aide de QCM. L'évaluation permet de mesurer le niveau d'atteinte des objectifs opérationnels par l'apprenant. La formation est sanctionnée par une attestation individuelle de fin de formation avec une évaluation des acquis mentionnant le niveau d'acquisition de l'apprenant.</p> <p>Accès handicapés Nos formations sont accessibles aux personnes handicapées. Afin de mettre en œuvre toutes les mesures d'accompagnement nécessaires à la formation de la personne en situation de handicap permanent ou temporaire, l'apprenant contacte en amont de la formation le conseiller ProFormalys afin d'être mis en relation avec le Référent Handicap.</p> <p>Intra entreprise - Lieu de formation : dans la ville de votre choix. Inter entreprises à Paris, Lyon, Lille, Lisieux - Tarif de la formation par personne.</p>
	5 jours
	2 490 €
	Réf : IND555

Organisme de formation PROFORMALYS – Formations Industrie partout en France

Formation *Les bases de l'électricité dans le spectacle*